

SoundTrack_Cologne 10

Filmanmeldung | [Entry form](#)
SEE THE SOUND STC_10 | [SEE THE SOUND STC_10](#)
Einsendeschluss: 16. August 2013 | [Deadline: August 16, 2013](#)

Originaltitel [Original title](#)

Titel in Englisch [English title](#)

Regie [Director](#)

Anschrift [Address](#)

Tel./Fax

Email

Vertrieb [Distribution](#)

Anschrift [Address](#)

Tel./Fax

Email

Produktion [Production](#)

Anschrift [Address](#)

Tel./ Fax

Email

Herstellungsland [Country of Production](#)

Herstellungsjahr [film was completed in: \(year\)](#)

Drehbuch [Script](#)

Produzent **Producer**

Kamera **Camera**

Schnitt **Editing**

Ton **Sound**

Musik **Music**

Hinweise zur Musik **Remarks on the music**

Hauptdarsteller **Main Actors/actress**

Sonstiges **Further Remarks**

Datum und Ort der Premiere **Date and place of premiere**

Preise & Auszeichnungen **Prizes & Awards**

Laufzeit **Running time**

Farbe **Colour** s/w **Black and White**

Musikdokumentarfilm **Music documentary**
 Künstlerischer Musikspiefilm **Artistic music feature film**
 Kurzfilm **Short film**
 Musik Video **Music Clip**
 Sonstiges **Other:**
Sprache der Dialoge **Language of dialogues**

Sprache der Untertitel **Language of subtitles**

Falls weder die Dialoge noch die Untertitel in deutscher oder englischer Sprache sind, bitte Textliste beifügen.
If the language of dialogue of subtitles are neither German nor English, please enclose a textlist

Vorführkopie **Screening copy**

| | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 16 mm | <input type="checkbox"/> DVD |
| <input type="checkbox"/> 35 mm | <input type="checkbox"/> BluRay-Disc |
| <input type="checkbox"/> Betacam SP PAL | <input type="checkbox"/> Digital-Beta (PAL) |
| <input type="checkbox"/> DV | <input type="checkbox"/> Musik Clip: quicktime.mov 720 x 576 PAL (Data DVD) |
| <input type="checkbox"/> Sonstiges Other: | |

Ton **Sound**

| | |
|-----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Optical | <input type="checkbox"/> Dolby SR |
| <input type="checkbox"/> Magnetic | <input type="checkbox"/> Dolby A |
| <input type="checkbox"/> Mono | <input type="checkbox"/> Dolby Digital |
| <input type="checkbox"/> Stereo | <input type="checkbox"/> Silent |

Bildformat **Aspect ratio**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1:1,37 | <input type="checkbox"/> 16:9 |
| <input type="checkbox"/> 1:1,66 | <input type="checkbox"/> 4:3 |
| <input type="checkbox"/> 1:1,85 | <input type="checkbox"/> Letter Box |
| <input type="checkbox"/> Cinemascope | <input type="checkbox"/> Anamorph |

Kurzinhalt **Brief synopsis**

Kurzbiographie des/der Regisseurs **Biographical notes of the director**

Filmographie **List of films by the director**

Festivals, auf denen der Film bereits lief **The film was already shown at the following festivals**

Sichtungsergebnisse an folgende Adresse: **Selection results to the following address**
 Regie **Director** Produktion **Production** Vertrieb **Distribution**

Wert der Vorführkopie **Value of screening copy**
_____EUR

Bitte das ausgedruckte Antragsformular der Sichtung-DVD beilegen UND digital an competition@televisor.de senden. **Please print out this form and attach it to the preview DVD AND email the digital version of the form to: competition@televisor.de**

Ich bin mit der Ausstrahlung von bis zu drei Ausschnitten meines Films bis zu je 1 min Länge im Rahmen der Festivalberichterstattung einverstanden. **I consent to TV-broadcasting of maximum three excerpts of my film up to one minute each.**

Die Anmeldung des Films bedeutet die Anerkennung der Teilnahmebedingungen. **With this application I agree to the regulations**

Name des Filmanmelders **Name of the applicant**

Ort & Datum **City & Date**

Unterschrift **Signature**