

SoundTrack_Cologne

7.0

Filmanmeldung | [Entry form](#)

SEE THE SOUND STC_7.0 | [SEE THE SOUND STC_7.0](#)

Einsendeschluss: 17. September 2010 | [Deadline: September 17, 2010](#)

Originaltitel [Original title](#)

Titel in Englisch [English title](#)

Regie [Director](#)

Anschrift [Address](#)

Tel./Fax

Email

Vertrieb [Distribution](#)

Anschrift [Address](#)

Tel./Fax

Email

Produktion [Production](#)

Anschrift [Address](#)

Tel./ Fax

Email

Herstellungsland [Country of Production](#)

Herstellungsjahr [film was completed in: \(year\)](#)

Drehbuch [Script](#)

Produzent **Producer**

Kamera **Camera**

Schnitt **Editing**

Ton **Sound**

Musik **Music**

Hinweise zur Musik **Remarks on the music**

Hauptdarsteller **Main Actors/actress**

Sonstiges **Further Remarks**

Datum und Ort der Premiere **Date and place of premiere**

Preise & Auszeichnungen **Prizes & Awards**

Laufzeit **Running time**

☐ Farbe **Colour**

☐ s/w **Black and White**

☐ Musikdokumentarfilm **Music documentary**

☐ Künstlerischer Musikspiefilm **Artistic music feature film**

☐ Musik Video **Music Clip**

☐ Sonstiges **Other:**

Sprache der Dialoge **Language of dialogues**

Sprache der Untertitel **Language of subtitles**

Falls weder die Dialoge noch die Untertitel in deutscher oder englischer Sprache sind, bitte Textliste beifügen.

If the language of dialogue of subtitles are neither German nor English, please enclose a textlist

Vorführkopie **Screening copy**

- | | |
|--|---|
| ☐ 16 mm | ☐ DVD |
| ☐ 35 mm | ☐ BluRay-Disc |
| ☐ Betacam SP PAL | ☐ Digital-Beta (PAL) |
| ☐ DV | ☐ Musik Clip: quicktime.mov 720 x 576 PAL (Data DVD) |
| ☐ Sonstiges Other: | |

Ton **Sound**

- | | |
|-----------------------------------|--|
| ☐ Optical | ☐ Dolby SR |
| ☐ Magnetic | ☐ Dolby A |
| ☐ Mono | ☐ Dolby Digital |
| ☐ Stereo | ☐ Silent |

Bildformat **Aspect ratio**

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ 1:1,37 | ☐ 16:9 |
| ☐ 1:1,66 | ☐ 4:3 |
| ☐ 1:1,85 | ☐ Letter Box |
| ☐ Cinemascope | ☐ Anamorph |

Kurzzinhalt **Brief synopsis**

Kurzbiographie des/der Regisseurs **Biographical notes of the director**

Filmographie **List of films by the director**

Festivals, auf denen der Film bereits lief **The film was already shown at the following festivals**

Sichtungsergebnisse an folgende Adresse: **Selection results to the following address**

☐ Regie **Director** ☐ Produktion **Production** ☐ Vertrieb **Distribution**

Wert der Vorführkopie **Value of screening copy**

_____ EUR

Bitte das ausgedruckte Antragsformular der Sichtungs-DVD beilegen UND digital an competition@televisor.de senden. **Please print out this form and attach it to the preview DVD AND email the digital version of the form to: competition@televisor.de**

☐ Ich bin mit der Ausstrahlung von bis zu drei Ausschnitten meines Films bis zu je 1 min Länge im Rahmen der Festivalberichterstattung einverstanden. **I consent to TV-broadcasting of maximum three excerpts of my film up to one minute each.**

Die Anmeldung des Films bedeutet die Anerkennung der Teilnahmebedingungen.
With this application I agree to the regulations

Name des Filmanmelders **Name of the applicant**

Ort & Datum **City & Date**

Unterschrift **Signature**